Phần IV: *Vẽ tóc cho nhân vật Anime*

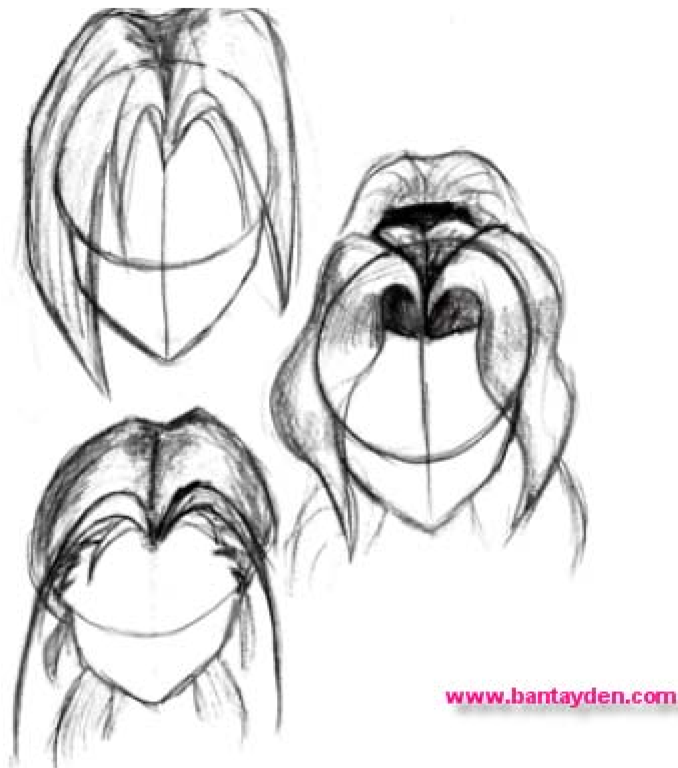
5.1. Nhìn trực diện

Tôi thường nghe các hoạ sỹ nói với tôi về độ khó khi họ vẽ tóc cho các nhân vật anime. Trong phần này, tôi sẽ chỉ cho bạn một số ví dụ vẽ tóc cơ bản. Tôi biết là phần này gần như không thể đủ chi tiết, nhưng tôi không hoàn toàn chắc về những gì cần thêm để làm với phần này. Nếu bạn có gợi ý nào tốt hơn, hãy email cho tôi nhé!

Okey, bắt đầu với một số thứ đơn giản. Cơ bản trong quá trình vẽ tóc bao gồm hai phần chính: phần tóc ngang trán ở phần trước của khuôn mặt mà thường rủ xuống qua mắt và phần tóc lớn hơn phía sau rủ xuống quanh vai. Kiểu tóc này rất cơ bản. Trong các hình này, bạn có thể hiểu tóc nằm trên đầu như thế nào, luôn luôn chắc là tóc đủ lớn để phủ lên đầu bên dưới. Tôi đã từng xem vài bức tranh mà các hoạ sỹ đã vẽ tóc quá ít vì anh ta/cô ta quên tính toán kích thước của phần đầu bên dưới tóc.



Có một số sự điều chỉnh bạn có thể làm với hình cơ bản này. Sự thay đổi về độ dài và vị trí của phần tóc ngắn ngang trán và hình dạng của phần tóc chính có thể giúp bạn thử nghiệm với nhiều kiểu tóc khác nhau. Trong hình ảnh phía trên bên trái, tóc có nhiều góc cạnh hơn là tròn và tóc ngang trán và phần chính hầu như không thể phân biệt được. Trong hình ảnh giữa, phần tóc ngang trán lớn và gợn sóng và hãy chú ý về tóc được vẽ cao lên trên trán như thế nào. Phần lớn của tóc được kéo ra sau vì được buộc kiểu đuôi ngựa. Trong hình ảnh ở dưới, tất cả tóc được buộc ra phía sau đầu trừ một ít tóc dài còn sót lại tạo tóc rủ ngang trán và tóc này rủ xuống một phần khuôn mặt. Các nhân vật Anime thường nổi bật nhờ mài tóc ngược quy luật của họ (bất chấp trường trọng lực) vì vậy bạn hãy chấp nhận nếu tóc của họ cong một cách trái tự nhiên.



Đây là một số ví dụ về tóc nữa mà chúng được buộc về phía sau. Trong tất cả 3 trường hợp này, mặc dù tóc bó lại thành kiểu đuôi ngựa, nhưng nó trông vẫn rất dày. Trong bức tranh trên cùng, ban có thể thấy tóc rủ xuống và ở sau cổ, không phải chỉ đắng sau đầu. Nhiều kiểu tóc khác rủ qua tai, vì vậy bạn có thể muốn thêm chúng.



Bím tóc là một vấn đề phổ biến khác. Chúng thực sự không khó. Bạn có thể vẽ chúng một cách chi tiết hoặc đơn giản theo ý bạn. Trên bức tranh bên trái, tôi vẽ các giọt nước ngược liên kết với nhau để mô tả cho sự bện của tóc. Trong bức tranh bên tay phải là một loạt các hình thoi chồng lên nhau. Thật đơn giản, nhưng bạn vẫn cần phải nói đó là gì!



Đây là một vài ví dụ nữa về các kiểu tóc khác. Hãy nhìn vào các bức tranh vẽ Anime khác trên Internet và tìm hiểu các kiểu tóc này. Bạn sẽ mất nhiều thời gian để thực hành để có thể vẽ được trơn tru một mái tóc chi tiết.



© Final Fantasy - www.bantayden.com

